

Apprendre en s'amusant,

Allier rigueur et plaisir,

Avoir la danse pour passion  
ou pour vocation,

chacun y trouve son bonheur.

Des petits aux grands,  
faisons de la danse une fête !



## COORDONNÉES



### TERPSICHORE

26 rue Auguste Peyré 64400 OLORON STE-MARIE

05 59 39 05 56 / 06 20 31 37 82

terpsichore64@yahoo.fr

www.terpsichore64.com

Stationnement conseillé :

parking de l'école primaire Saint Cricq

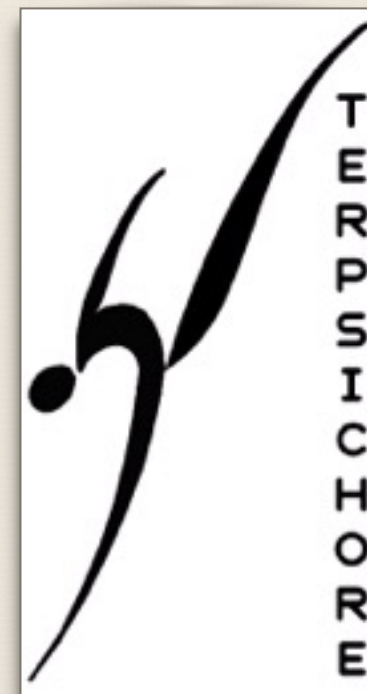


Rejoignez nous sur Facebook (page « J'aime »)

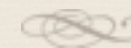
## COURS DE DANSE

Classique, Contemporaine et Modern'Jazz

Pour amateurs et pré-professionnels



- Auditions pour les écoles de formation
- Concours depuis 2006 (tous les 2 ans)
- Compagnie amateur créée en 2015
- Option « Danse » au Baccalauréat
- Spectacles inédits chaque saison
- Stages organisés les week-ends



# 20 NIVEAUX DE COURS

« Comment savoir quel type de danse vous pouvez danser tant que vous n'avez pas essayé ? » OSEZ !

Les cours s'adressent aux enfants, ados, adultes, garçons, filles, débutants, confirmés.

L'essai est sans engagement.



## EVEIL, INITIATION ET PRÉPARATOIRE (âge minimum légal requis : 4 ans)

Les petits ont hâte de savoir danser « comme les grands » mais avant cela, quelques étapes sont nécessaires !

Les 4-5 ans doivent passer par une phase d'Eveil où aucune technique spécifique n'est enseignée : la danse y est abordée de façon très globale, tout en y intégrant des méthodes simples et ludiques.

Vient ensuite l'Initiation des 6-7 ans qui consiste à approcher la danse plus en détails, en poursuivant le travail primordial de l'espace. L'improvisation reste un point essentiel afin que l'enfant puisse trouver comment son corps peut s'organiser et se mouvoir, seul ou en groupe, avec ou sans musique, grâce à des consignes qui lui sont destinées.

La section Préparatoire est une phase de transition pour les 7-9 ans qui leur permet de s'essayer aux trois techniques simultanément : à savoir le Classique, le Contemporain et le Modern'Jazz, pour déterminer celle qui, par la suite, paraîtra la plus adaptée à la personnalité et à l'évolution de l'enfant.

## LA DANSE CLASSIQUE (À PARTIR DE 8-9 ANS)

La danse Classique est « la » base : par son vocabulaire précis et sa technique rigoureuse, elle permet de placer le corps, d'avoir un bon maintien et de sentir chaque muscle en action grâce à une série d'exercices réalisés à la barre puis au milieu. La pratique des Pointes pour les filles n'est abordée qu'en niveau supérieur.

4 niveaux : A, B1, B2 et C



Grâce



Elégance

## LA DANSE CONTEMPORAINE (À PARTIR DE 8-9 ANS)

La danse Contemporaine apporte davantage de liberté et s'éloigne de l'académisme existant dans les autres disciplines. Moins codifiée, elle se nourrit d'influences diverses. Notre professeur s'approche de l'énergie émanant de la danse Moderne. Le mouvement est fluide et organique sans oublier la notion de dynamique, avec beaucoup de passages intégrés au sol et de grands déplacements dans l'espace.

5 niveaux : A1, A2, B, C et Adultes



Liberté



Emotions

## LA DANSE MODERN'JAZZ (À PARTIR DE 8-9 ANS)

La danse Modern'Jazz dispose comme le Classique, d'une nomenclature de pas existante. Le rythme et la recherche du tempo constituent ses points forts. Avec un important rapport au sol, elle implique le corps dans une mouvance détaillée. Le corps devient alors un instrument géant ! Chaque partie réagit aux sonorités de la musique par des ondulations, isolations, torsions, spirales...

6 niveaux : A1, A2, A3, B, C et Adultes



Rythme



Feeling